



**Prefeitura de  
Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
3º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO.**

**ALUNO(A):** \_\_\_\_\_ **5º ANO:** \_\_\_\_\_

**PROFESSOR: ELESSANDRA MARIA RASTEIRO GÓES  
MARIA DE FATIMA DA SILVA  
ROSANGELA A. KIKUCHI  
DENISE TERESINHA BRESCIANI**

**5º ANO A  
5º ANO B  
5º ANO C  
5º ANO D**

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA E CIÊNCIAS.**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08 A 12 DE MARÇO DE 2021.**

**VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR**

Veja o vídeo ou ouça o áudio que sua professora postou no grupo antes de realizar as atividades.

**O QUE VAMOS ESTUDAR?**

- ◆ **Língua Portuguesa:** Localização de informações explícitas em diferentes textos. Efeitos de sentido produzidos pelos recursos expressivos gráficos. Reconhecimento de textos literários, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade.
- ◆ **Matemática:** Sistema de numeração decimal; Números naturais: comparação e ordenação. Agrupamentos e reagrupamentos: dezena, centena, unidade de milhar e dezena de milhar. Estratégia de cálculo mental, estimativa e algoritmos.
- ◆ **Ciências:** Corpo humano como um todo integrado.

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

- ◆ **Língua Portuguesa:** Identificar e interpretar informações explícitas e implícitas em diferentes gêneros discursivos, como requisito básico para a compreensão leitora.
- ◆ Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos. Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural.
- ◆ **Matemática:** Ler, escrever e ordenar números naturais até a ordem das dezenas de milhar com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal. Construir estratégias pessoais de cálculo, com registro, para resolver problemas envolvendo adição e subtração.
- ◆ **Ciências:** Entender o corpo humano como um todo integrado, organizado e constituído por um conjunto de sistemas (digestório, respiratório e circulatório) com funções específicas que se relacionam entre si.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- ◆ Através de leitura e interpretação de textos. Resolução de questionários escritos e com alternativas de assinalar com X.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS**

- ◆ No próprio roteiro de atividades.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
SEGUNDA-FEIRA -08/03/2021  
Língua Portuguesa- Tirinha (Pontuação)**

A **Tirinha** é uma sequência de quadrinhos que geralmente faz uma crítica aos valores sociais.

1- **Leia a tirinha com atenção:**



A- No primeiro quadrinho, se trocássemos o ponto de interrogação pelo ponto de exclamação, o que mudaria no texto?

- ( ) A menina não estaria mais fazendo um pedido à mãe, estaria mandando ela fazer o doce.
- ( ) A menina estaria pedindo à mãe que se fizesse brigadeiro
- ( ) A filha estaria dizendo para a mãe que ela mesma vai fazer o brigadeiro.
- ( ) Nada mudaria no texto, ele continuaria igual.

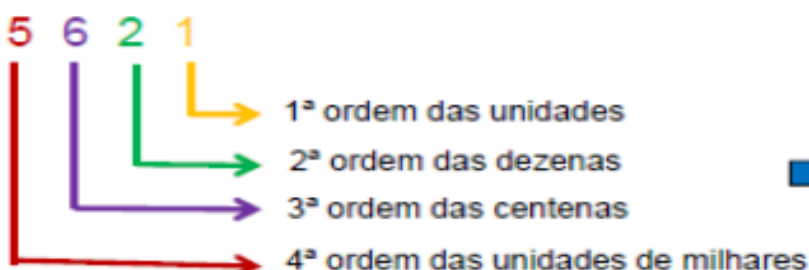
**Matemática - Sistema de Numeração Decimal**

Observe:

O número **5.621** é formado por 4 algarismos.

Portanto, nele há 2 classes e 4 ordens, de acordo com o **quadro valor de lugar**:

CLASSE DOS MILHARES	CLASSE DAS UNIDADES SIMPLES		
UNIDADES	CENTENAS	DEZENAS	UNIDADES



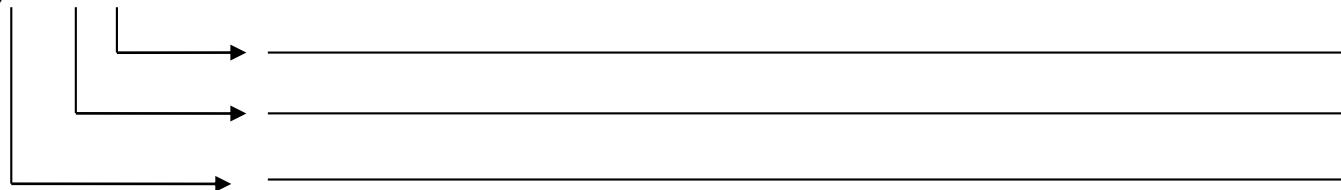
<p>1 unidade = 1 2 dezenas = 20 6 centenas = 600 5 unidades de milhar = 5 000</p>
---



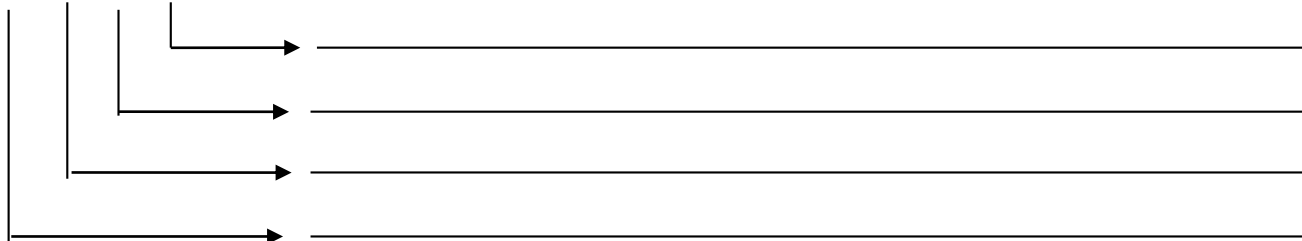
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

1. Escreva a ordem e o valor que cada algarismo representa nos números abaixo:

a) 3 9 7



b) 2 3 1 4



2. Represente os seguintes numerais:



- Doze mil, quinhentos e quatro
- Doze mil e cinquenta e quatro

a) Qual é o maior número: \_\_\_\_\_

b) Qual o valor do algarismo 5 em cada número? \_\_\_\_\_

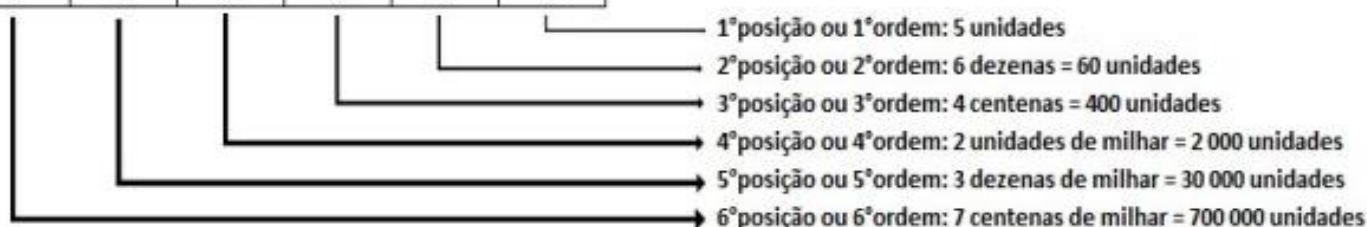
c) Qual a diferença entre os dois números? \_\_\_\_\_

**TERÇA-FEIRA – 09/03/2021**

**Matemática - Sistema de Numeração Decimal**

As ordens indicam a posição de cada algarismo e o valor correspondente. Veja os valores dos algarismos:

CM	DM	UM	C	D	U
7	3	2	4	6	5



1) O astrônomo grego Eratóstenes (276-194 a.C.) foi o primeiro a obter a medida do diâmetro da Terra próxima da medida conhecida atualmente. Ele mostrou que o diâmetro do nosso planeta media, aproximadamente, 12.713 quilômetros. Qual valor posicional do algarismo 2 nesse número?

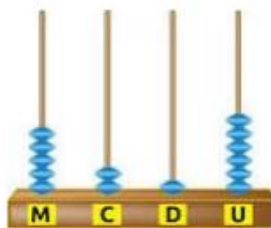
- (A)  $10.000+2.000+700+10+3$       (B) 12.000      (C) 2.000      (D) 713

2) No ábaco abaixo, Cristina representou um número. Responda as questões abaixo de acordo com as informações do ábaco.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

Qual foi o número representado por Cristina?



- (A) 6.125
- (B) 5.216
- (C) 10.314
- (D) 41.301

Fonte da imagem: Matemática "Sem Dor" Word Press.com


3. Quais são os algarismos da classe dos milhares no número 18.923?

- (A) 23
- (B) 82
- (C) 18
- (D) 92

**Língua Portuguesa:**

Vimos na atividade anterior uma história em quadrinhos sobre uma receita de doce (BRIGADEIRO). Observe a imagem abaixo e faça uma pesquisa com sua avó, sua mãe ou pela internet sobre esta receita e anote os ingredientes necessários e como fazer.



Brigadeiro	Modo de fazer
	
<b>Ingredientes</b> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>



**Prefeitura de  
Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
QUARTA-FEIRA 10/03/2021**

**AULAS ESPECÍFICAS**

**QUINTA FEIRA –11/03/2021**  
**Língua Portuguesa- Fábula (interpretação)**

**Fábula:** é uma composição literária em que os personagens são animais que apresentam características humanas, tais como a fala, os costumes, etc. Estas histórias são geralmente feitas para crianças e terminam com um ensinamento moral de caráter instrutivo.

**Leia a fábula atentamente: A raposa e o corvo**

Um dia um corvo estava pousado no galho de uma árvore com um pedaço de queijo no bico quando passou uma raposa. Vendo o corvo com o queijo, a raposa logo começou a matutar um jeito de se apoderar do queijo. Com esta ideia na cabeça, foi para debaixo da árvore, olhou para cima e disse: -Que pássaro magnífico avisto nessa árvore! Que beleza estonteante! Que cores maravilhosas! Será que ele tem uma voz suave para combinar com tanta beleza! Se tiver, não há dúvida de que deve ser proclamado rei dos pássaros.

Ouvindo aquilo o corvo ficou que era pura vaidade. Para mostrar à raposa que sabia cantar, abriu o bico e soltou um sonoro "Cróóó!". O queijo veio abaixo, claro, e a raposa abocanhou ligeiro aquela delícia, dizendo:

-Olhe, meu senhor, estou vendo que voz o senhor tem. O que não tem é inteligência!



Moral: cuidado com quem muito elogia.

Do livro: Fábulas de Esopo - Companhia das Letrinhas

**TRABALHANDO COM O TEXTO**

1 – Quem são os personagens da história?

R: \_\_\_\_\_

2 – Onde estava o corvo quando foi visto pela raposa?

R: \_\_\_\_\_

3 – O texto “A raposa e o corvo” termina com uma frase que transmite uma ideia a respeito da história:

**“CUIDADO COM QUEM MUITO ELOGIA”**

Leia os provérbios seguintes e marque um X naquele que também poderia se relacionar a esse texto e justifique sua resposta.

- a) Amor com amor se paga.
- b) Quem vê cara não vê coração.
- c) Antes tarde do que nunca.
- d) Quem dá aos pobres empresta a Deus.
- e) Promessa é dívida.
- f) Devagar se vai ao longe.

R: \_\_\_\_\_

**Matemática - Arredondamento de Números Naturais**

Em muitas situações do nosso dia-a-dia é necessário fazermos estimativas (dar um valor aproximado a uma certa quantidade), por exemplo quando queremos saber a altura de uma casa, ou quando



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

queremos saber a distância entre duas coisas, etc. Para isso, normalmente arredondamos os valores às dezenas, às centenas ou aos milhares.

Para arredondarmos um valor à dezena:

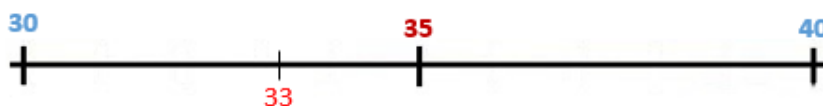
- Pensamos no valor que queremos arredondar, por exemplo 33;
- Pensamos na dezena que vem antes (é o 30) e na que vem a seguir (é o 40);
- Vamos pensar no valor que está entre o 30 e o 40, que é o 35;
- Verificamos se o valor a arredondar está antes ou depois do 35;

Se estiver antes arredondamos para a dezena que vem antes (30), se estiver depois arredondamos para a dezena que vem depois (40);

Como o número que queremos arredondar é o 33 e vem antes do 35, a dezena mais próxima do 33 é o 30.

Se o valor que quiséssemos arredondar fosse o 35 (valor que está entre as duas dezenas), convencionou-se que se arredonda para a dezena que vem depois.

Vejamos na reta numérica:



A dezena mais próxima do 33 é o 30;

A dezena mais próxima do 35 é o 40.

Para arredondarmos um valor à centena, fazemos pelo mesmo processo: Pensamos no valor que queremos arredondar, por exemplo 272;

Pensamos na centena que vem antes (é 200) e na que vem a seguir (é o 300);

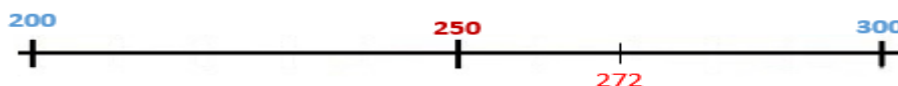
Vamos pensar no valor que está entre o 200 e o 300, que é o 250;

Verificamos se o valor a arredondar está antes ou depois do 250;

Se estiver antes arredondamos para a centena que vem antes (200), se estiver depois arredondamos para a centena que vem depois (300);

Como o número que queremos arredondar é o 272 e vem depois do 250, a centena mais próxima do 272 é o 300;

Se o valor que quiséssemos arredondar fosse o 250, a centena mais próxima era o 300;



Vejamos na reta numérica:

Para arredondarmos um valor ao milhar, o processo é o mesmo:

Pensamos no valor que queremos arredondar, por exemplo 3623;

Pensamos no milhar que vem antes (é 3000) e no que vem a seguir (é o 4000);

Vamos pensar no valor que está entre o 3000 e o 4000, que é o 3500;

Verificamos se o valor a arredondar está antes ou depois do 3500;

Se estiver antes arredondamos para o milhar que vem antes (3000), se estiver depois arredondamos para o milhar que vem depois (4000);

Como o número que queremos arredondar é o 3623 e vem depois do 3500, o milhar mais próximo do 3623 é o 4000;

Se o valor que quiséssemos arredondar fosse o 3500, o milhar mais próximo era o 4000;

Vejamos na reta numérica:





**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**Atividades de Valor aproximado (arredondamento)**

1) Arredonde os seguintes números à dezena mais próxima, utilizando a reta numérica:

Número	Dezena mais próxima	Reta numérica
37		
83		
79		
14		
19		

2) Arredonde para a centena mais próxima:

- a) 204\_\_\_\_\_ b) 151\_\_\_\_\_ c) 835\_\_\_\_\_ d) 296\_\_\_\_\_ e) 127\_\_\_\_\_ f) 743\_\_\_\_\_

3) Arredonde para o milhar mais próximo:

- a) 2730\_\_\_\_\_ b) 8266\_\_\_\_\_ c) 6834\_\_\_\_\_ d) 7405\_\_\_\_\_ e) 3111\_\_\_\_\_ f) 1274\_\_\_\_\_

**SEXTA-FEIRA – 12/03/2021**

**Língua Portuguesa:**

**Releia a fábula “A raposa e o corvo” e realize as atividades abaixo:**

1 – Reescreva a frase, completando-a com uma das opções:

A raposa, ao elogiar o corvo, teve a intenção de.....e apanhar o queijo.

- a) irritá-lo      b) louvá-lo      c) enganá-lo      d) magoá-lo

R: \_\_\_\_\_

2 – Use os pronomes abaixo para completar as frases:

ELES – VOCÊ – NÓS – ELA – EU
------------------------------

- a) \_\_\_\_\_ começaram a matutar um jeito de se apoderarem do queijo.  
 b) Talvez \_\_\_\_\_ faríamos a mesma coisa.  
 c) \_\_\_\_\_ não gosto de queijo.  
 d) \_\_\_\_\_ viu o corvo com o queijo no bico.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

e) \_\_\_\_\_ deve tomar cuidado com quem muito elogia.

3 – Ligue os adjetivos abaixo, relacionando-os a cada um dos personagens:



vaidoso(a)

ingênuo(a)



esperto(a)

guloso(a)

toló(a)

mentiroso(a)

4) Na sua opinião:

a) O que você achou dos comportamento da raposa? Você concorda com a maneira dela agir?

---

---

---

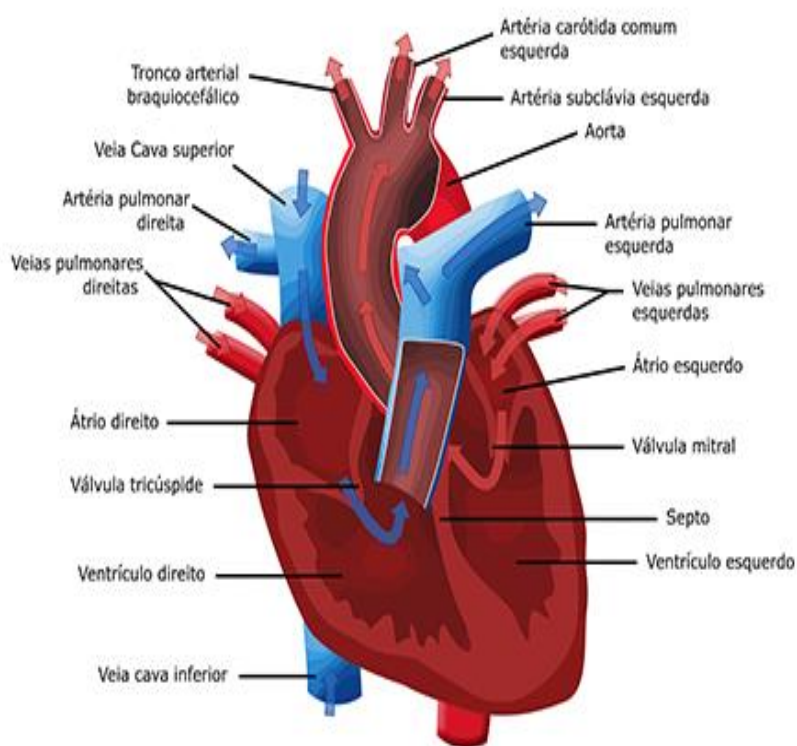
---

---

**Ciências – Sistemas do corpo humano: Sistemas circulatório, Respiratório e Digestório.**

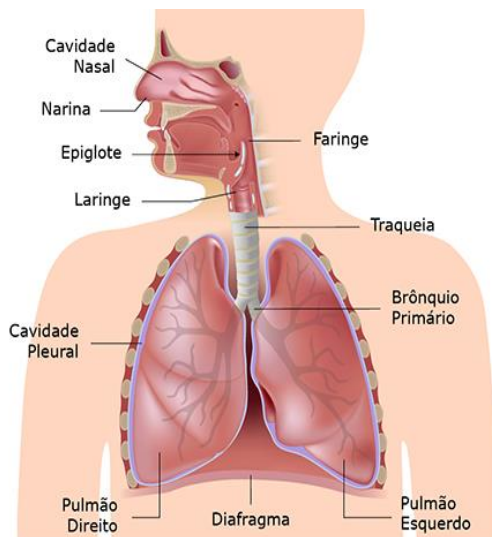
**1- Leia com atenção e observe as imagens:**

**Sistema Cardiovascular**



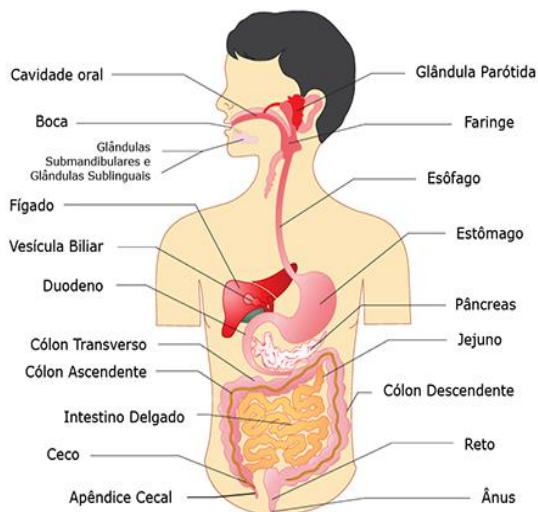
Formado pelos vasos sanguíneos (artérias, veias e vasos capilares) e o coração, o [sistema cardiovascular](#) ou [sistema circulatório](#) é responsável pela movimentação sanguínea no corpo humano uma vez que sua função é transportar oxigênio e nutrientes para todas as partes do corpo.





### **Sistema Respiratório**

Formado pelas vias respiratórias (cavidades nasais, faringe, laringe, traqueia e brônquios) e pelos pulmões, o sistema respiratório é responsável pela absorção do oxigênio do ar e da eliminação do gás carbônico retirado das células.



### **Sistema Digestório**

Formado pelo tubo digestório (boca, faringe, esôfago, estômago, intestino delgado, intestino grosso) e os órgãos anexos (glândulas salivares, dentes, língua, pâncreas, fígado e vesícula biliar), o sistema digestivo ou digestório é responsável pela digestão dos alimentos transformando-os em moléculas menores que serão absorvidas pelo organismo.

### **2- Assinale com X a alternativa correta:**

- O corpo humano apresenta vários órgãos, os quais estão interligados formando sistemas. O esôfago é um órgão que faz parte de qual sistema?

a) Respiratório      b) Digestório      c) Excretor      d) Endócrino      e) Reprodutor

### **3- Os órgãos do nosso corpo fazem parte de diferentes sistemas. O coração, o estômago e a traqueia fazem parte, respectivamente, de quais sistemas?**

- a) Sistema cardiovascular, sistema respiratório e sistema digestório.
- b) Sistema cardiovascular, sistema digestório e sistema respiratório.
- c) Sistema cardiovascular, sistema urinário e sistema digestório.
- d) Sistema respiratório, sistema digestório e sistema urinário.
- e) Sistema respiratório, sistema urinário e sistema respiratório.



**Prefeitura de  
Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
3º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES**

**ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO**

**PROFESSORA: GREICE E ANGÉLICA**

**COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**

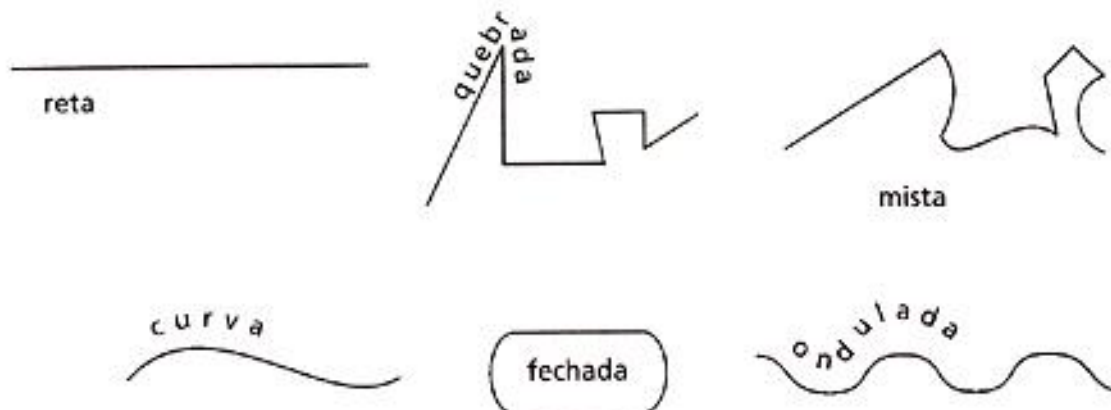
**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08 a 12 de Março de 2021.**

**ALUNO(A): \_\_\_\_\_ TURMA: 5º anos \_\_\_\_\_**

<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	➤ Elementos da Linguagem Visual: Linhas e as Cores.
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	➤ Reconhecer e explorar alguns dos elementos da linguagem visual (linhas e as cores) e, seu uso em composições artísticas; ➤ Experimentar procedimentos de desenho, recorte e pintura.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR?</b>	➤ Organizando os estudos, assistindo aos vídeos explicativos da professora e fazendo as atividades.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR?</b>	➤ Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite ou caderno, régua, borracha, lápis de escrever, lápis de cor, canetinhas (se tiver), dentre outros que forem necessários.

## ARTE

**RECORDANDO:** A partir de um ponto podemos traçar uma **linha**. A linha é uma sequência de pontos. Essa linha deve ser entendida como força e direção e não apenas como linha de contorno. Isso quer dizer que as linhas direcionam o nosso olhar diante da imagem. Assim, elas também podem gerar sensações psicológicas como paz, agitação, etc. Para visualizarmos os diferentes tipos de linhas e suas sensações, **vejamos a linha na arte.**



### ATIVIDADE: “CABELO MALUCO”

Agora é com você!! Nessa atividade iremos inserir as linhas para formar cabelo maluco. Você poderá desenhar a cabeça ou recortar a imagem da mesma de uma revista, jornal ou um livro usado. Os fios dos cabelos serão as linhas que estão acima, você poderá usar todas elas: **reta, curva, ondulada, quebrada, mista e fechada**. Depois que desenhou o cabelo maluco use as cores de sua preferência com muita criatividade.

Sei que você vai dar um show!



**Prefeitura de  
Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



**REGISTRE AQUI SEU DESENHO.**



**ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO**

**PROFESSORAS: MARIA VILMA / ANDRÉIA TORREZAN**

**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08 A 12 DE MARÇO DE 2021.**

**NOME: \_\_\_\_\_ TURMA: 5º ANO \_\_\_\_\_**

**1- O QUE VAMOS APRENDER:** SAÚDE E QUALIDADE DE VIDA “Alimentação saudável”, “Importância da aceitação do seu corpo”

**2 - PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:** CONHECER E COMPREENDER A IMPORTÂNCIA DA ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL PARA MANUTENÇÃO DA SAÚDE, A IMPORTÂNCIA DA ACEITAÇÃO DO SEU CORPO E ALGUMAS DOENÇAS QUE A BUSCA PELO MODISMO PODE CAUSAR.

**3 - COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?**

No roteiro da semana anterior nós estudamos sobre medidas e avaliação, ou seja, Peso e Altura, com o objetivo de saber se o seu peso está ideal para a sua altura. Hoje vamos ver como a alimentação saudável é importante e como aceitar seu corpo é fundamental para sua autoestima e prevenção de doenças causadas por esses modismos.

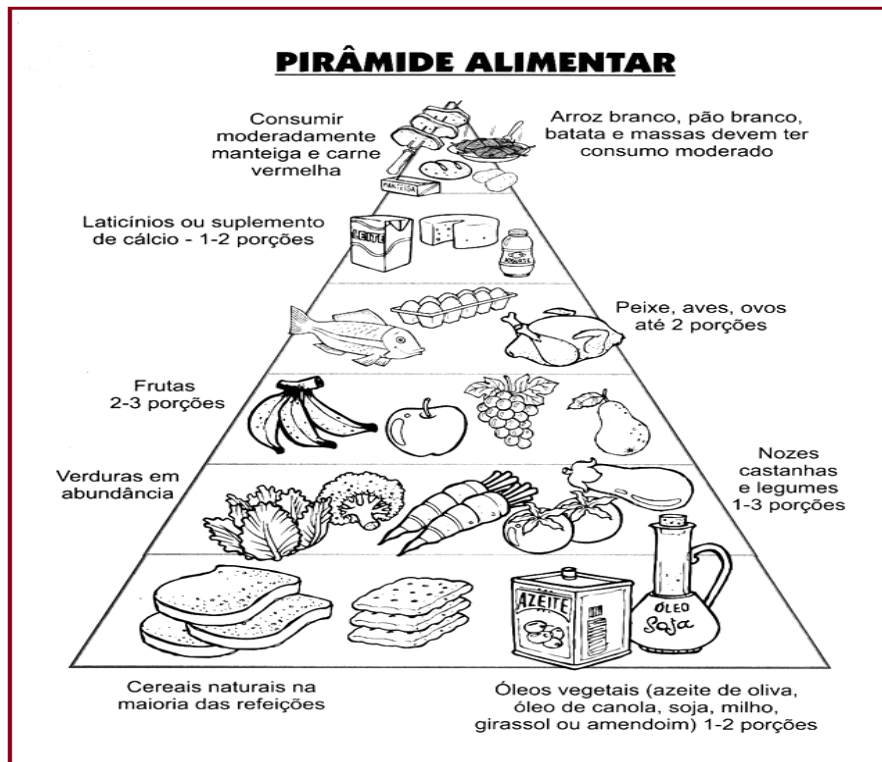
Ter um corpo perfeito é o desejo de todos, e esse desejo se mostra como uma característica dos nos tempos atuais. O que observamos é a construção de uma imagem feminina esquelética, materializada nas manequins e modelos, que vêm assumindo contornos cada vez menores. A maioria das pessoas acredita que aquele modelo de pele, cabelo e corpo perfeito é de verdade, porém essas imagens perfeitas estão cheias de retoques. A busca por um corpo sem defeitos é realizada de maneira obsessiva, transformando-se em um estilo de vida, especialmente para as mulheres. O preconceito contra a obesidade é grande, e a magreza é ligada à imagem feminina de sucesso, de competência e de autocontrole. A busca por um padrão estético de magreza, segundo os estudiosos do assunto, tem relação com transtornos alimentares como a **Bulimia Nervosa** (que é um transtorno alimentar onde uma pessoa come exageradamente e depois se sente culpada e acaba provocando o vômito), **Anorexia** (distúrbio alimentar que leva a pessoa a ter uma visão distorcida de seu corpo, ou seja a pessoa se vê sempre acima do peso). A mídia, colabora muito na construção deste modelo físico, todos têm praticamente a mesma aparência. Personalidades, atrizes, atores musculosos e modelos esbeltas, com alta estatura e musculatura definida ditam o ideal corporal que deve ser aceito e seguido. Sabemos que os cuidados com o corpo são importantes e essenciais não apenas no que se refere à saúde. O problema está na propagação de um ideal inatingível, bem como em culpar o indivíduo que não atingiu este ideal. Devemos estimular e valorizar, nas crianças e adolescentes, outros valores que não o ideal doentio de beleza. A alimentação saudável equilibrada, rica em vitaminas e minerais, acompanhada da prática de atividade física regular, pode trazer diversos benefícios para a saúde, como **melhor controle do peso, aumento da memória e da concentração, fortalecimento do sistema imunológico e prevenção de doenças**. Para garantir esses benefícios, é importante que a pessoa consuma bastante água durante o dia, evite doces e frituras e equilibre a quantidade de carboidratos, proteínas e gorduras ao longo do dia.





**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

VEJA ABAIXO COMO A PIRÂMIDE ALIMENTAR PODE TE AJUDAR A DISTRIBUIR ESSES ALIMENTOS DURANTE O DIA, EVITANDO ASSIM COMETER EXAGEROS.



**4 - DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

No espaço abaixo você irá realizar o registro de um dia de sua alimentação. Utilize o próprio roteiro para responder, caso você não imprima o roteiro, responda as questões em uma folha de caderno ou de sulfite ok! Não esqueça de colocar seu nome e a turma.

**AQUI VOCÊ DEVERÁ ANOTAR TUDO O QUE COMEU EM UM DIA.**

- Café da manhã: \_\_\_\_\_

- Lanche da manhã: \_\_\_\_\_

- Almoço: \_\_\_\_\_

- Lanche da tarde: \_\_\_\_\_

- Jantar: \_\_\_\_\_

- Ceia (lanche da noite): \_\_\_\_\_



**Prefeitura de  
Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
3º ROTEIRO DE LÍNGUA INGLESA**

**ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO**

**PROFESSORAS: ALINE JANAINA QUINHONE DA SILVA**

**LEDA APARECIDA DE SOUZA**

**NAME: \_\_\_\_\_ TURMA: 5º ANO \_\_\_\_\_**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08 a 12 DE MARÇO DE 2021.**

<b>ÁUDIO DA PROFESSORA</b>	OLÁ QUERIDO(A) ALUNO(A)! OUÇA O ÁUDIO;VÍDEO DA PROFESSORA PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</b>	REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A APRESENTAÇÃO PESSOAL.
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DA PROFESSORA O SIGNIFICADO DE PALAVRAS CONDIZENTES COM A APRESENTAÇÃO PESSOAL, QUE SERVIRÃO DE SUBSÍDIOS PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	ASSISTIR VÍDEO DE APOIO E REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS ORAIS E EM REGISTRO. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=cclirzpl3mQ">https://www.youtube.com/watch?v=cclirzpl3mQ</a>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	VAMOS ESCREVER O NOME COMPLETO, A TURMA, A DATA, FAÇA A LEITURA DAS CENAS E ORGANIZE AS FRASES CORRETAMENTE.

**PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:  
ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS E BORRACHA.**

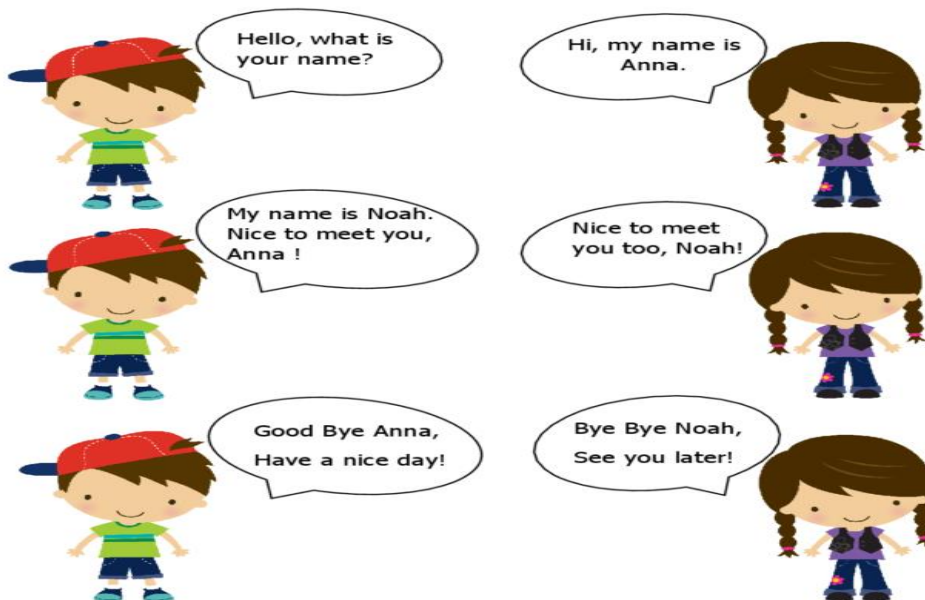
**DATE: MARCH / \_\_\_\_ /2021.**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
READ! LEIA!**

**QUAL É O SEU NOME?**

**WHAT'S YOUR NAME?**



**EXERCISE**

**1- Put the words in the correct order (Coloque as palavras na ordem correta)**

**a) My is Hello! Name Lucy**

\_\_\_\_\_

**b) See later Good Bye! you**

\_\_\_\_\_

**c) meet you Nice to**

\_\_\_\_\_

**d) name My Peter is**

\_\_\_\_\_

**e) What Hi! your is name?**

\_\_\_\_\_